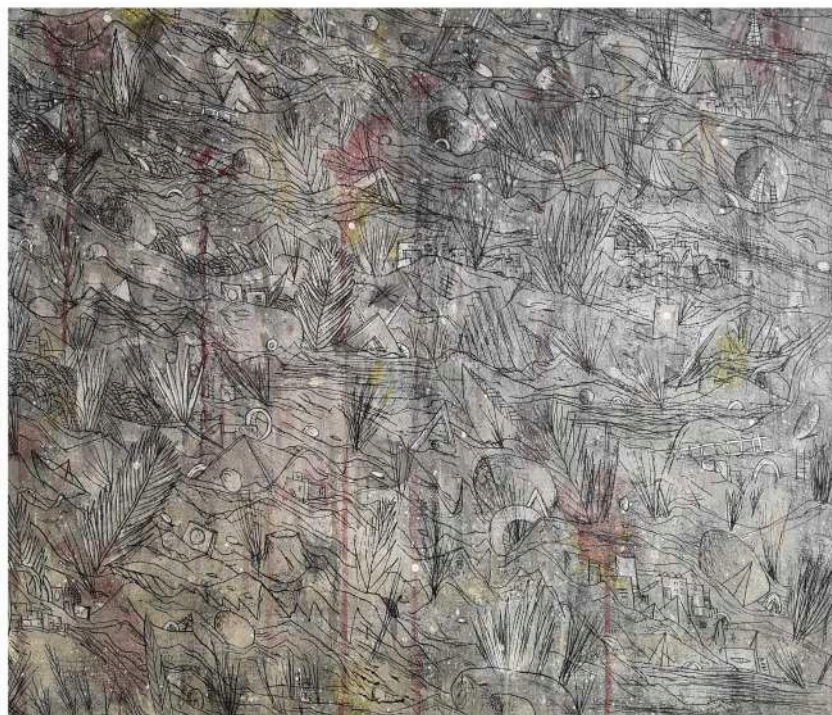


# GALLERIA MACCA

## CRISA | OPERE DISPONIBILI



**Stava** (2014), tecnica mista su tela; 80x60cm. SOLD



**Dall'alto** (2018), tecnica mista su tela; 70x60cm. EURO 1.000,00

# GALLERIA MACCA



***Distesa*** (2020), tecnica mista su tela; 100x120cm. EURO 1.850,00



***Pluviali*** (2018), tecnica mista su tela; 100x120cm. EURO 1.850,00

# GALLERIA MACCA



**Ascoltare** (2020) tecnica mista su tela; 100x70cm. EURO 1.300,00



**Numerazione** (2020) tecnica mista su mattonella; 35x35cm. EURO 450



**Amazzonia Brucia Gennaio** (2020), tecnica mista mattonella; 25x30cm. EURO 350

# GALLERIA MACCA

## BIO

Federico Carta, in arte **Crisa**, è nato nel 1984 a Cagliari, dove vive e lavora. Autodidatta, sperimenta con il disegno sin dalla prima infanzia. Sperimentatore di tecniche e materiali, ha sviluppato uno stile personale di ricerca e di espressione. La sua arte si radica nella città, lungo le strade con i graffiti dalla fine degli anni 90, e intreccia natura e metropoli. Nei suoi dipinti affronta tematiche quali il degrado urbano, l'ambiente, l'inquinamento, il rapporto tra l'uomo e la natura. Tali tematiche prendono forma principalmente all'interno di un contesto urbano rappresentato attraverso numerosi simboli del suo immaginario poetico: antenne, lavatrici, fabbriche, palazzi, aree desolate, discariche. Ha realizzato numerosi murales per spazi pubblici in varie città e periferie del mondo, in Italia, Croazia, Portogallo, Francia, Messico, Brasile, Grecia e nel Sud Est Asiatico dove, nel 2019, ha realizzato il progetto 'Tracce', tra la Thailandia, il Laos e il Vietnam. Ha esposto i suoi lavori in spazi istituzionali e gallerie private in Italia e all'estero. Nel 2021 realizzerà la sua prima mostra personale alla Galleria Macca.

**#GalleriaMacca #Crisa**